

ĐẠI HỌC QUỐC GIA THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH  
TRƯỜNG ĐẠI HỌC KHOA HỌC XÃ HỘI VÀ NHÂN VĂN



**ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN**  
(Áp dụng từ Khóa tuyển sinh 2026)

**1. Thông tin tổng quát**

- Tên học phần:

- + Tiếng Việt: **Văn hóa dân gian Việt Nam**
- + Tiếng Anh: **Vietnamese folklore**

- Mã học phần: DAI039

- Tính chất của học phần: x Bắt buộc ☐ Tự chọn

- Thuộc khối kiến thức:

- Điều kiện tham gia học phần: (học phần trước/tiên quyết/song hành)

- Số tín chỉ<sup>1</sup>: 2 (100 giờ học tập)

+ Lý thuyết: 2 tín chỉ (30 giờ giảng dạy)

+ Thực hành: ... tín chỉ (... giờ giảng dạy)

+ Tự học: 70 giờ tự học

- Số giờ đối với các hoạt động học tập:

| Phân bổ các loại giờ                       |                            | Số giờ     |
|--------------------------------------------|----------------------------|------------|
| Số giờ giảng dạy<br>(lý thuyết/ thực hành) | Trực diện (tại phòng học)  | 30         |
|                                            | Trực tuyến đồng bộ         | 00         |
|                                            | Trực tuyến không đồng bộ   | 00         |
|                                            | Đi thực tế, trải nghiệm    |            |
| Số giờ tự học và khác                      | Tự học, tự nghiên cứu      | 25         |
|                                            | Làm việc nhóm              | 25         |
|                                            | Hoạt động học tập trên LMS |            |
|                                            | Đi thực tế, trải nghiệm    |            |
|                                            | Thực hành                  |            |
|                                            | Ôn thi, kiểm tra, đánh giá | 20         |
|                                            | Hoạt động khác (ghi rõ)    |            |
| <b>Tổng</b>                                |                            | <b>100</b> |

<sup>1</sup> Theo quy định hiện hành, 01 tín chỉ được tính tương đương 50 giờ học tập định mức của người học, bao gồm cả thời gian tham dự giờ giảng, giờ học có hướng dẫn, tự học, nghiên cứu, trải nghiệm và dự kiểm tra, đánh giá. Đối với hoạt động dạy học trên lớp, một tín chỉ yêu cầu thực hiện tối thiểu 15 giờ giảng dạy lý thuyết hoặc 30 giờ giảng dạy thực hành; 01 giờ học tập, giờ giảng dạy, giờ tự học được tính là 50 phút.

- Ngôn ngữ giảng dạy chính: Tiếng Việt

## 2. Mô tả mục tiêu và nội dung tổng quát của học phần

Học phần dành cho sinh viên, là học phần bắt buộc trong chương trình đào tạo

Mục tiêu học phần nhằm trang bị cho người học kiến thức và kỹ năng thực hành về văn hoá dân gian Việt Nam.

Nội dung của học phần: Trong chương trình đào tạo ngành, môn học này thuộc nhóm kiến thức chuyên ngành. Nội dung môn học cung cấp những kiến thức cơ bản về văn hóa dân gian (VHDG) Việt Nam. Trên cơ sở đó giúp sinh viên nắm bắt bản chất của các sự vật hiện tượng liên quan đến văn hóa dân gian nói chung, văn hóa dân gian Việt Nam nói riêng. Môn học gồm 6 chương: Chương 1 trình bày những vấn đề lý luận về VHDG, trọng tâm hướng vào các khái niệm, đặc điểm, cơ cấu của VHDG. Các chương 2, 3, 4, 5 miêu tả, phân tích những thành tố cơ bản của VHDG Việt Nam. Các chương này tập trung phản ánh diện mạo của VHDG Việt Nam. Chương 6 trình bày về giá trị của VHDG Việt Nam.

## 3. Tài liệu học tập

### Tài liệu chính:

- [1] Trần Long, 2026. Tập Bài giảng Văn hoá dân gian Việt Nam (Nguồn: do giảng viên cung cấp qua website cá nhân)
- [2] Viện Văn hóa dân gian, 1990. *Quan niệm về folklore*. Nxb. Khoa học Xã hội. [Nguồn: Thư viện Trường]
- [3] Viện Văn hóa dân gian, 1990. *Văn hóa dân gian – những lĩnh vực nghiên cứu*. Nxb. Khoa học Xã hội. [Nguồn: Thư viện Trường]
- [4] Trần Quốc Vượng, 2000. *Văn hóa Việt Nam tìm tòi và suy ngẫm*. Nxb. Văn hóa dân tộc. [Nguồn: Thư viện Trường]

### Tài liệu tham khảo:

- [1] Lê Ngọc Canh, 1999. *Văn hóa dân gian – những thành tố*. Nxb. Văn hóa - Thông tin & Trường cao đẳng văn hóa Tp. Hồ Chí Minh. [Nguồn: Thư viện Trường]
- [3] Lê Chí Quế, 2001. *Văn hóa dân gian khảo sát và nghiên cứu*. Nxb. ĐHQG Hà Nội. [Nguồn: Thư viện Trường]
- [4] Vũ Ngọc Khánh (2003), *Văn hóa dân gian*. Nxb. Nghệ An. [Nguồn: Thư viện Trường]
- [5] Hội Văn nghệ dân gian Việt Nam, 2002. *Văn hóa dân gian*. Nxb. Đại học Quốc Gia Hà Nội. [Nguồn: Thư viện Trường]

## 4. Chuẩn đầu ra học phần

| Ký hiệu | Chuẩn đầu ra của học phần (CLOs)<br><i>Hoàn thành học phần này, người học có khả năng:</i>                                                                                                                                                                                                                                             | Đóng góp cho PLOs (ghi cụ thể chỉ số kết quả thực hiện - PI) |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| CLO1    | Trình bày được:<br>- Những vấn đề lý luận về VHDG, trọng tâm hướng vào các khái niệm, đặc điểm, những thành tố cơ bản của VHDG Việt Nam.<br>- Diện mạo của VHDG Việt Nam trên các bình diện: nhận thức, tổ chức, ứng xử, tái hiện (Sáng tạo nghệ thuật) hoặc trên hai bình diện vật chất và tinh thần.<br>- Giá trị của VHDG Việt Nam. | PL1.1<br>PL2.1<br>PL4.1                                      |
| CLO2    | Giải thích được:<br>- Mục tiêu của môn học là nghiên cứu một bộ văn hoá dân tộc xuất hiện sớm nhất, gắn bó với đời sống dân tộc qua hàng nghìn năm và có sức sống bền bỉ.<br>- Tại sao VHDG là cơ sở của văn hoá bác học.                                                                                                              | PL1.1<br>PL2.1<br>PL2.3<br>PL3.1<br>PL4.1                    |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                    |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | PL5.1<br>PL7.1                                     |
| CLO3 | <p>Phân tích được vấn đề thuộc VHDG theo các tiêu chí:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chọn tài liệu để đảm bảo liên quan chặt chẽ đến vấn đề nghiên cứu.</li> <li>- Trình bày theo trình tự hợp lý (theo thời gian, theo chủ đề, theo trường phái).</li> <li>- Có phân nhóm, đối chiếu, so sánh, và đánh giá các công trình</li> </ul>                                                 | PL1.1<br>PL2.1<br>PL3.1<br>PL4.1<br>PL5.1<br>PL7.1 |
| CLO4 | <p>Vận dụng kiến thức đã học vào:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Công việc thuộc lĩnh vực chuyên môn về VHDG.</li> <li>- Đời sống hàng ngày trong cách suy nghĩ, ứng xử, giải quyết vấn đề trên nền tảng văn hoá truyền thống dân tộc.</li> <li>- Xử lý các tài liệu khoa học trong nước và quốc tế (sách, bài báo khoa học, luận văn, luận án...) có liên quan đến VHDGVN.</li> </ul> | PL1.1<br>PL2.1<br>PL3.1<br>PL4.1<br>PL5.1<br>PL7.1 |
| CLO5 | Sáng tạo được những món ăn, những sản phẩm (hoặc tác phẩm) từ vốn hiểu biết về VHDGVN.                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | PL1.2<br>PL7.1                                     |

## 5. Đánh giá học phần

### 5.1. Kế hoạch, phương thức đánh giá và trọng số điểm thành phần

| Thành phần đánh giá (1)                       | Bài đánh giá     | Phương thức đánh giá (3)       | Trọng số (2) | Chuẩn đầu ra học phần (4) |      |      |      |      |      |
|-----------------------------------------------|------------------|--------------------------------|--------------|---------------------------|------|------|------|------|------|
|                                               |                  |                                |              | CLO1                      | CLO2 | CLO3 | CLO4 | CLO5 | CLO6 |
| Đánh giá quá trình (40% ~ 50%, thang điểm 10) | A1               | Thuyết trình, tranh biện nhóm. | 40%          | 60%                       | 40%  |      |      |      |      |
|                                               | A2               |                                |              |                           |      |      |      |      |      |
|                                               | A(n)             |                                |              |                           |      |      |      |      |      |
|                                               | Giữa kỳ (nếu có) |                                |              |                           |      |      |      |      |      |
| Cuối kỳ (50% ~ 60%, thang điểm 10)            | B1               |                                |              |                           |      |      |      |      |      |
|                                               | B(n)             | Tiểu luận                      | 60           | 20%                       | 20%  | 20%  | 20%  | 20%  |      |
|                                               |                  | <b>TỔNG</b>                    | <b>100%</b>  |                           |      |      |      |      |      |

#### Ghi chú:

- (1) Thành phần đánh giá: có thể bao gồm nhiều lần đánh giá hoặc bao gồm đánh giá quá trình, đánh giá giữa kỳ và đánh giá cuối kỳ.
- (2) Trọng số của các thành phần đánh giá. Thông thường đánh giá cuối kỳ sẽ chiếm tỷ trọng cao hơn ( $\geq 50\%$ ) so với các thành phần còn lại.
- (3) Phương thức đánh giá có thể là: trắc nghiệm, tự luận, dự án, đồ án, vấn đáp, thực hành trên máy tính, thực hành phòng thí nghiệm, báo cáo, thuyết trình, đánh giá nhanh trên lớp/đánh giá qua quan sát, ..., phù hợp với nội dung của CLO.
- (4) Liệt kê ký hiệu các CLO được đánh giá bởi các thành phần đánh giá. Trong trường hợp có nhiều CLO trong một lần đánh giá thì mỗi CLO được liệt kê ở một hàng.
- (5) Trong trường hợp một thành phần đánh giá được dùng để đánh giá từ 02 CLO trở lên, giảng viên cần xác định trọng số con của mỗi CLO trên cơ sở mức độ quan trọng của từng CLO. Đây là cơ sở để phân phối tỷ lệ % số điểm tối đa cho các phân thi/câu hỏi thi dùng để đánh giá các CLO tương

ứng, bảo đảm CLO quan trọng hơn thì được đánh giá với điểm số tối đa lớn hơn.

**5.2. Thang điểm:** Thang điểm 10

**5.3. Thang tiêu chí đánh giá:** Mô tả chi tiết về các hình thức kiểm tra, đánh giá trong bảng 5.1 kèm theo thang tiêu chí đánh giá, có thể là rubrics, có thể là Grading checklist, có thể là tỷ trọng phân bố điểm cho các yêu cầu/chủ đề của bài kiểm tra.

**Đánh giá quá trình A.1.**

**Đánh giá cuối kì B1.**

Thầy cô vui lòng tham khảo học phần Nhập môn Nghiên cứu khoa học (<https://docs.google.com/document/d/19TLFdog6tXEftU-pmuPHv0iL2Wu4dNeF/edit>) dưới đây:

**A3 Quá trình – Tiểu luận ngắn:** Thực hiện một bài tổng quan nghiên cứu dựa trên vấn đề nghiên cứu được xác định trong A2

Đánh giá CLO2, CLO3 và CLO4

| Tiêu chí                                                | Mối liên hệ với CLO | Mô tả yêu cầu                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Điểm tối đa |
|---------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Xác định phạm vi và mục tiêu tổng quan                  | CLO2                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nêu rõ chủ đề tổng quan</li> <li>- Giải thích mục tiêu của tổng quan (liên quan đến câu hỏi nghiên cứu/giả thuyết).</li> <li>- Có cấu trúc định hướng rõ ràng cho phần tổng quan.</li> </ul>                                                                  | 2           |
| Tính hệ thống trong việc lựa chọn và phân tích tài liệu | CLO3                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Có tiêu chí chọn tài liệu để đảm bảo liên quan chặt chẽ đến vấn đề nghiên cứu.</li> <li>- Trình bày theo trình tự hợp lý (theo thời gian, theo chủ đề, theo trường phái).</li> <li>- Có phân nhóm, đối chiếu, so sánh, và đánh giá các công trình.</li> </ul> | 2           |
| Mức độ phân tích và tổng hợp thông tin                  | CLO3                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Có đánh giá điểm mạnh/yếu của từng nhóm tài liệu.</li> <li>- Làm rõ khoảng trống nghiên cứu còn tồn tại.</li> <li>- Liên kết giữa các nguồn tài liệu với nhau.</li> </ul>                                                                                     | 2           |
| Tính cập nhật và đa dạng của nguồn tài liệu             | CLO4                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sử dụng các tài liệu uy tín (sách, bài báo khoa học, luận văn, luận án...).</li> <li>- Tài liệu trong vòng 5–10 năm gần đây (nếu phù hợp).</li> <li>- Kết hợp tài liệu trong nước và quốc tế.</li> </ul>                                                      | 2           |
| Trình bày hình thức và trích dẫn tài liệu               | CLO4                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trình bày rõ ràng, mạch lạc, không mắc lỗi chính tả/ngữ pháp nghiêm trọng.</li> <li>- Tuân thủ chuẩn trích dẫn của Trường</li> <li>- Có danh mục tài liệu tham khảo đầy đủ, đúng định dạng</li> </ul>                                                         | 2           |

| Tiêu chí         | Mối liên hệ với CLO | Mô tả yêu cầu | Điểm tối đa |
|------------------|---------------------|---------------|-------------|
| <b>Tổng điểm</b> |                     |               | 10          |

## 6. Kế hoạch giảng dạy chi tiết

| Tuần/<br>Buổi | Nội dung                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Hoạt động dạy và học                                                                           |                                                         |                                                                                                                                                                                                                               | Bài đánh giá                  | Đóng góp cho CLOs    |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------|
|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Hoạt động tự học                                                                               | Hoạt động dạy học trực tuyến (đồng bộ và không đồng bộ) | Hoạt động dạy học trực diện                                                                                                                                                                                                   |                               |                      |
| 1             | <i>CHƯƠNG 1: NHỮNG VẤN ĐỀ LÝ LUẬN VÀ THỰC TIỄN</i><br>1.1. Khái niệm, đặc điểm, chức năng văn hóa dân gian<br>1.2. Cấu trúc văn hóa và cấu trúc văn hoá dân gian<br>1.3. Nghiên cứu văn hóa dân gian Việt Nam                                                                                                | Tìm hiểu về môn học trong chương trình đào tạo.<br>Chuẩn bị tài liệu tham khảo cho môn học ... |                                                         | - Giới thiệu chương trình, kế hoạch học tập, vấn đề điểm số ...<br>- Tổ chức lớp theo nhóm, giao đề tài thuyết trình nhóm. Tiêu chí đánh giá bài thuyết trình, bài tiểu luận.<br>- Trình bày, phân tích các khái niệm cơ bản. | A1.2<br>A2.1                  | CLO1<br>CLO2<br>CLO3 |
| 2             | <i>CHƯƠNG 2: VĂN HOÁ NHẬN THỨC CỦA NGƯỜI BÌNH DÂN VIỆT NAM</i><br>2.1. Nhận thức và văn hoá nhận thức<br>2.2. Các hình thức nhận thức của người bình dân Việt Nam<br>2.2.1. Nhận thức tự nhiên và xã hội bằng con đường thực nghiệm<br>2.2.2. Nhận thức tự nhiên và con người bằng con đường phi thực nghiệm | Đọc tài liệu, thảo luận nhóm, chuẩn bị bài thuyết trình nhóm.                                  |                                                         | - Giảng viên dành thời gian để các nhóm thuyết trình.<br>- Tổ chức tranh biện giữa các nhóm.<br>- Giảng viên giải quyết vấn đề nảy sinh.<br>- Hệ thống hoá kiến thức của chương.                                              | A1.2<br>A2.1<br>A3.1,<br>A3.2 | CLO2<br>CLO3<br>CLO4 |
| 3             | <i>CHƯƠNG 3: VĂN HOÁ TỔ CHỨC CỦA NGƯỜI BÌNH DÂN VIỆT NAM</i><br>3.1. Tổ chức và văn hoá tổ chức<br>3.1.1. Khái niệm tổ chức                                                                                                                                                                                  | Đọc tài liệu, thảo luận nhóm, chuẩn bị bài thuyết trình                                        |                                                         | - Giảng viên dành thời gian để các nhóm thuyết trình.                                                                                                                                                                         | A1.2<br>A2.1<br>A3.1,<br>A3.2 | CLO2<br>CLO3<br>CLO4 |

| Tuần/<br>Buổi | Nội dung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Hoạt động dạy và học                                                   |                                                               |                                                                                                                                                                                              | Bài<br>đánh<br>giá            | Đóng<br>góp cho<br>CLOs |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------|
|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Hoạt động tự học                                                       | Hoạt động dạy học trực<br>tuyến (đồng bộ và không<br>đồng bộ) | Hoạt động dạy học trực<br>diện                                                                                                                                                               |                               |                         |
|               | 3.1.2. Văn hoá tổ chức<br>3.2. Các mô hình tổ chức đời sống của<br>người bình dân Việt Nam<br>3.2.1. Tổ chức cư trú và quản lý cộng<br>đồng<br>+ Tổ chức bản làng<br>+ Tổ chức làng xã (Bắc bộ)<br>3.2.2. Tổ chức sinh hoạt cộng đồng<br>+ Tổ chức lễ hội dân gian<br>+ Tổ chức trò chơi dân gian                                                                                                                                                                                                                                                                        | nhóm.                                                                  |                                                               | - Tổ chức tranh biện giữa<br>các nhóm.<br>- Giảng viên giải quyết vấn<br>đề nảy sinh.<br>- Hệ thống hoá kiến thức<br>của chương.                                                             |                               |                         |
| 4             | <b>CHƯƠNG 4: VĂN HOÁ ỨNG XỬ CỦA<br/>           NGƯỜI BÌNH DÂN VIỆT NAM</b><br>4.1. Ứng xử và văn hoá ứng xử<br>4.2. Các bình diện ứng xử của người<br>bình dân Việt Nam<br>4.2.1. Ứng xử với tự nhiên<br>+ Những nét chung<br>+ Các bình diện cụ thể<br>➤ Ứng xử với tự nhiên trong ẩm thực<br>và trang phục<br>➤ Ứng xử với tự nhiên trong cư trú và<br>di chuyển<br>➤ Ứng xử với tự nhiên trong phòng và<br>trị bệnh<br>4.2.2. Ứng xử trong xã hội<br>+ Ứng xử thường ngày<br>+ Ứng xử trong thời điểm quan trọng<br>- Ứng xử trong dịp tết<br>- Ứng xử trong cưới hỏi | Đọc tài liệu, thảo<br>luận nhóm, chuẩn bị<br>bài thuyết trình<br>nhóm. |                                                               | - Giảng viên dành thời gian<br>để các nhóm thuyết trình.<br>- Tổ chức tranh biện giữa<br>các nhóm.<br>- Giảng viên giải quyết vấn<br>đề nảy sinh.<br>- Hệ thống hoá kiến thức<br>của chương. | A1.2<br>A2.1<br>A3.1,<br>A3.2 | CLO2<br>CLO3<br>CLO4    |

| Tuần/<br>Buổi | Nội dung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Hoạt động dạy và học                                                                                                            |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                               | Bài<br>đánh<br>giá            | Đóng<br>góp cho<br>CLOs      |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------|
|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Hoạt động tự học                                                                                                                | Hoạt động dạy học trực<br>tuyến (đồng bộ và không<br>đồng bộ) | Hoạt động dạy học trực<br>diện                                                                                                                                                                                                                                                |                               |                              |
|               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ứng xử trong sanh đẻ</li> <li>- Ứng xử trong tang ma</li> <li>- Ứng xử trong cúng bái</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                 |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                               |                              |
| 5             | <p><b>CHƯƠNG 5: VĂN HOÁ TÁI HIỆN CỦA NGƯỜI BÌNH DÂN VIỆT NAM</b></p> <p>5.1. Tái hiện và văn hoá tái hiện</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Khái niệm tái hiện</li> <li>+ Văn hoá tái hiện</li> </ul> <p>5.2. Các hình thức tái hiện của người bình dân Việt Nam</p> <p>5.2.1. Tái hiện hiện thực bằng màu sắc, đường nét, hình khối</p> <p>5.2.2. Tái hiện hiện thực bằng âm thanh âm nhạc</p> <p>5.2.3. Tái hiện hiện thực bằng động tác cách điệu</p> <p>5.2.4. Tái hiện hiện thực bằng ngôn từ</p> <p>5.2.5. Tái hiện hiện thực bằng kỹ xảo âm thanh, màu sắc, động tác...</p> | <p>Đọc tài liệu, thảo luận nhóm, chuẩn bị bài thuyết trình nhóm.</p>                                                            |                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giảng viên dành thời gian để các nhóm thuyết trình.</li> <li>- Tổ chức tranh biện giữa các nhóm.</li> <li>- Giảng viên giải quyết vấn đề nảy sinh.</li> <li>- Hệ thống hoá kiến thức của chương.</li> </ul>                          | A1.2<br>A2.1<br>A3.1,<br>A3.2 | CLO3<br>CLO4<br>CLO5         |
| 6             | <p><b>CHƯƠNG 6: GIÁ TRỊ CỦA VĂN HOÁ DÂN GIAN VIỆT NAM</b></p> <p>6.1. Khái niệm giá trị</p> <p>6.2. Giá trị văn hoá dân gian từ góc độ nội quan</p> <p>6.3. Giá trị của văn hoá dân gian từ góc độ ngoại quan</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Đọc tài liệu, thảo luận nhóm, chuẩn bị bài thuyết trình nhóm.</p> <p>Nhóm tiến hành tổng kết các mặt hoạt động của nhóm.</p> |                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giảng viên dành thời gian để các nhóm thuyết trình.</li> <li>- Tổ chức tranh biện giữa các nhóm.</li> <li>- Giảng viên giải quyết vấn đề nảy sinh.</li> <li>- Hệ thống hoá kiến thức của chương.</li> </ul> <p>Tổng kết môn học.</p> | A1.2<br>A2.1<br>A3.1,<br>A3.2 | CLO1<br>CLO2<br>CLO4<br>CLO5 |



a) Chính sách điểm số

- Nộp bài: Người học có trách nhiệm nộp đầy đủ các bài tập, đề án theo đúng thời hạn quy định. Việc không nộp bài hoặc vắng mặt sẽ không được làm lại, trừ khi có lý do chính đáng (ví dụ: bệnh tật, hoàn cảnh bất khả kháng) và được giảng viên phụ trách lớp chấp thuận.
- Làm việc nhóm: Mỗi người học bắt buộc phải tham gia đầy đủ vào các hoạt động làm việc nhóm (bài tập, dự án, ...) theo thiết kế của học phần.

b) Mong đợi đối với người học

- Điểm danh: Người học cần tham dự đầy đủ các buổi học. Trường hợp vắng mặt do ốm đau hoặc lý do chính đáng, cần thông báo và xin phép giảng viên phụ trách lớp trước buổi học. Nếu lý do đột xuất khiến không thể xin phép trước, người học cần chủ động thông báo và cung cấp minh chứng phù hợp trong thời gian sớm nhất sau khi vắng mặt. Để đủ điều kiện dự thi cuối kỳ, người học phải đảm bảo tham dự ít nhất 80% tổng số giờ giảng dạy.
- Tác phong chuyên nghiệp: Người học được kỳ vọng sẽ chuẩn bị bài chu đáo, tích cực tham gia thảo luận, hợp tác hiệu quả với các thành viên trong lớp và hoàn thành đầy đủ các hoạt động, bài tập theo đúng tiến độ.

Người học có trách nhiệm tuân thủ *Quy định trích dẫn và chống đạo văn* của Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn ban hành theo Quyết định số 03/QĐ-XHNV-TTPC-SHTT ngày 23/01/2024.

| Lần biên soạn/<br>cập nhật | Thời điểm thực<br>hiện | Nội dung hiện tại | Nội dung được cập nhật |
|----------------------------|------------------------|-------------------|------------------------|
| Lần 1                      | Tháng 8/2026           | Biên soạn lần đầu | Không                  |
| Lần 2...                   |                        |                   |                        |

- Khoa phụ trách: Văn hoá học
- Giảng viên tham gia giảng dạy: TS. Trần Long

| Stt | Họ tên giảng viên | Đơn vị công tác | Email liên hệ      |
|-----|-------------------|-----------------|--------------------|
| 1   | Trần Long         |                 | trlong60@gmail.com |
| 2   |                   |                 |                    |
| 3   |                   |                 |                    |
| 4   |                   |                 |                    |
| n   |                   |                 |                    |

*Tp. Hồ Chí Minh, ngày 21 tháng 03 năm 2026*

## DANH SÁCH GIẢNG VIÊN BIÊN SOẠN

1. Trần Long \_\_\_\_\_
2. ... \_\_\_\_\_